

*Einen Teil des Gebäudes samt einem dazugehörigen Hof hatte man
notdürftig mit Stacheldraht abgetrennt.**

*Um das Lager herum gab es keine Mauer, so dass jeder, der vorbeilief, durch
den Stacheldraht beobachten konnte, was sich bei uns abspielte.***



*Ella Lingens: *Gefangene der Angst*, Wien 2003, S. 296. **Kiky Gerritsen-Heinsius: *Die Welt war weiß*, In: Alexander Steig (Hg.): *Kamera - Ein künstlerisch-wissenschaftliches Projekt zum Außenlager Agfa-Kamerawerk in München-Giesing 1944-45, mit einem Erinnerungsbericht von Kiky Gerritsen Heinsius*, München 2019, S. 126. Abbildungen: Ehemaliges Außenlager Agfa-Kamerawerk des KZ Dachau an der Weißenseestraße 7-15, mit Standortspuren der temporären Erinnerungsskulptur KAMERA am ungelähmten Ort eines damaligen Wachpostens und Ella-Lingens-Platz an der Werner-Schlierf-Straße, nördlich der Weißenseestraße, München-Giesing.